**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**ŞİRİN MUCİTLER EĞİTİM SETİ 36+**

**HAZİRAN GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  01.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler**

**D12 Sabır**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

 D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

D12.1.3. Beklemekte zorlandığı durumlarda dikkatini farklı bir işe yönlendirir.

 D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir.

 D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.

**D3 Çalışkanlık**

**D3.1. Azimli olmak**

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine/düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** : Sabah-Öğle-Akşam

**Sözcükler:** sabah-öğle, akşam, kahvaltı, uyku

**Materyaller**: Şirin Mucitler– 4 kitabı, kuru boyalar, etkinlik sayfası

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler– 4 kitabı sayfa 20-21

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar **(SDB2.1.SB3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SAB.1.a,** **SDB2.1.SB2.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b.,** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder **(E1.2., E2.3**.**).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır **(HSAB.9.b.).** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(HSAB.9. a., D18.1.2.).**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan “**En büyük hayalim”** adlı hikâyeyi anlatır. Çalışkanlık ve sabır değeriyle ilgili sohbet edilir. **(D12.1. D3.1.)**

 Çocuklar Sabah-Öğlen-Akşam kavramı ile ilgili eğitici video izletir. **(TADB.1.a. TADB.1.b.)**

Daha sonra Sabah-Öğle-Akşam ile ilgili kartlardan hangisi Sabah? Hangisi Akşam, Hangisi Öğlen? Neler Yapılır(**SAB.1.a**). Sorularıyla çocukların öğrenmelerini destekler. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Öğretmen Şirin Mucitler 4 kitabından Okuma Yazma ve sayfa 20-21 deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a.)**

Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için şarkıyı söyler ve hareketlerini yapar.

Şarkı Sözleri:

Patates adam, patates adam,

Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Gözlerini kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Burnunu tutmuş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Ağzını kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Şııııışşş yapmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Çenesini tutmuş, öylece kalmış

Daha sonra 1,2,3,4 sayıları çalışma kağıtlarını masaya bırakır, çocuklar yazma çalışmaları yaparlar. (**TAEOB.6.a.)**

Öğretmen SCAMPER çalışması için çocuklara sayfa da çizili bir şapka resmi dağıtır. Çocuklar bu şapka kimin olabilir? Neden takmış olabilir? Sorularıyla fikirlerini yoklar. Çocuklar şapka kime aitse tamamlayarak kişiyi ya da düşüncelerini çizerler, çizilenler üzerine sohbet edilir.

Daha sonra serbest oyun hamuru saati başlatılır, çocuklar istedikleri gibi çalışırlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Sabah neler yapmayı seversin?

Kahvaltıda neler yersin?

Öğlen neler yapmayı seversin?

Akşam çok geç yatarsak ne olur?

Düşüncelerimiz hepimizin aynı mıdır? Neden?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

Aile katılımı kitabından sayfa 39 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  02.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. yazmak**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler**

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

D13.1.3. Dengeli beslenir.

D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mor Mavi, Kırmızı

**Sözcükler:** Sincap, Ceviz, çiçek

**Materyaller**: Şirin Mucitler- 4 Kitabı, kuru boyalar, pastel boya, etkinlik sayfası

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler- 4 Kitabı sayfa 22

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.)** Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen Oyun etkinliği için çocukları masaya alır.

Sincap Ve Ceviz Oyunu

Bütün öğrenciler yerlerinde otururlar. Bir öğrenci sincap olur ve ceviz olarak eline bir lego alır. Diğer öğrenciler, başlarını sıralarının üzerine koyarlar (**HSAB.1.a.)**
( Uyuyormuş gibi ). Yalnız bir elleri, avuçları açık olarak yandadır. Sincap, cevizle arkadaşlarının arasında dolaşırken, Cevizi ( legoyu ) bir arkadaşının eline bırakır ve yerine oturmak üzere kaçar. Yerine ulaşıncaya kadar yakalanamazsa kurtulur. Eline ceviz konulan öğrenci sincabı yakalayamazsa kendisi bir sonraki oyun için sincap olur. Oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır.

Öğretmen Şirin Mucitler 4 kitabından Okuma Yazma ve Matematik çalışması için sayfa 22 dek çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TADB.1.b. TADB.2.b. E3.1.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen çocuklara Bir şişe içine önce Mavi boya koyar çocuklar elden elde kırmızı boyayı çalkalar, sonra kırmızı oluşan suyun içine Kırmızı boya koyar. Elden elde herkes boyayı çalkalar ve çocuklarla mor renk elde etme deneyi tamamlanmış olur.

Daha sonra Mor çiçek boyama sayfası dağıtılır ve çocuklar çiçeği önce Mavi sonra Kırmızı boyayarak mor renkli çiçek elde ederler. (**TAKB.1.a. TAKB.1.b)**

Öğretmen müzikli sandalye etkinliği için sınıfta sandalyelerle düzeni alır. Sandalyeler müzik eşliğinde azaltılarak oyunun birincisi bulunur, sınıfça alkışlanır. Oyunla çocukların enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen oyun hamurlarından çocuklara kırmızı ve mavi vererek karıştırıp yoğurmalarını sağlar. Çocuklar yoğurarak mor rengi elde eder. Çocuklar daha sonra Mor yaptığı çalışmaları sınıfın bir köşesinde sergilemeye bırakılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Mor renkte neleri seversin?

Kırlarda hangi renk çiçekler görebiliriz?

Mor renkte hayvanlar var mıdır?

Okuyabilmek için neler yapılır?

Çok kitap okumak yararlı mıdır?

Masal da en çok neyi sevdin?

Hangi renkler karışınca mor renk elde edilir?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

Aile katılımı kitabından sayfa 38 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 03.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**:

**Müzik Alanı**

 MHB4. Müziksel Hareket

MSB2. Müziksel Söyleme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

 **E.1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

 E2.3. Girişkenlik

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

 **D18. Temizlik**

 **D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

 **D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

 D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

 **OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3. a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3**.** c. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9. a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9. b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3. a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3 b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1.2.3.4.5

**Sözcükler:** Bilim insanı, icat

**Materyaller**: Şirin Mucitler-4 kitabı, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler-4 kitabı sayfa 23-24

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**. (D.14.1.2. D.14.1.3. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(TAKB.1.b.** **TAKB.2. a. TAKB.2. b.** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(D4.4.1 D4.4.2. D4.4.3 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( D18.1. D18.2. )** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.9. a. HSAB.9. b.)**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen tahtaya 5 sayısını yazar ve çocukların bilgilerini yoklar. **OB4.1.SB1. MAB.1.a. MAB.1.b. )**

5 sayısı etkinlik kalıbını dağıtır, çocuklar mor renkte parmak boyası ile parmak baskısı yaparak etkinliği tamamlar, panoda sergilenir. **(HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c. HSAB.2. ç.)**

Öğretmen Şirin Mucitler 4 kitabından Okuma Yazma ve Matematik çalışması için sayfa 23-24 de ki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**MAB.1.a. MAB.1.b. )**

Öğretmen bilim insanlarının önemi ve yaptıkları üzerine eğitici video izletir.

Peki siz bir bilim insanı olsanız neler yapardınız? Sorusuyla çocukların fikirleri dinlenir.

Müzikli Oyun etkinliği için öğretmen şarkıyı söyler ve çocuklarla spor hareketlerini yapılarak dans edilir. (**HSAB.3. a. HSAB.3. b . HSAB.3. c.)**

İŞTE GÜÇLENİYORUZ ŞARKISI SÖZLERİ

Oynat başını bu müziğin ritmiyle

Oynat başını bu müziğin ritmiyle

Oynat başını bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat omzunu bu müziğin ritmiyle

Oynat omzunu bu müziğin ritmiyle

Oynat omzunu bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat belini bu müziğin ritmiyle

Oynat belini bu müziğin ritmiyle

Oynat belini bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat bacağı bu müziğin ritmiyle

Oynat bacağı bu müziğin ritmiyle

Oynat bacağı bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat dizini bu müziğin ritmiyle

Oynat dizini bu müziğin ritmiyle

Oynat dizini bu müziğin ritmiyle

İşte güçleniyoruz

Oynat elleri bu müziğin ritmiyle

Oynat elleri bu müziğin ritmiyle

Oynat elleri bu müziğin ritmiyle

Öğretmen sayı matlarını masaya bırakır. Çocuklar 1,2,3,4,5 sayı matlarıyla sayıları çalışırlar.

Öğretmen daha sonra bahçeye çıkarak bahçede spor saati yapar. Yerinde koşma, zıplama, bel çevirme hareketleri yapılarak çocukların enerjileri atmaları sağlanır.

**DEĞERLENDİRME**

 İcat ne demektir?

Sen farklı ne icat etmek isterdin?

Bilim insanı olmak için ne yapmak gerekir?

Bugün okulda en çok neyi sevdin?

Hangi renkler karışınca mor olur?

Masal da en çok neyi sevdin?

Masalda en güzel davranan kimdi? Neden?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 40 da ki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 04.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Düz-Eğri

**Materyaller**: Şirin MucitlerKitabı-4, sanat etkinliği kalıbı, keçeli kalemler, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler Kitabı -4 sayfa 25-26

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB1.2.SB2.)** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir. **(D18.2.3.).**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen Şirin Mucitler-4 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 25-26 deki çalışmalar üzerine sohbet eder yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır.

Öğretmen çocuklara ritim çubuklarını dağıtır ve hayvanlara uygun tekrar seslerinde ritim çubukları ile ritim çalışması yapılır. **(MSB.3.a. MSB.3.b)**

**YENİ AĞAÇKAKAN ŞARKISI**

Ormanda geziyordum

Tak tak tak tak tak tak

Bir çekiç sesi duydum

Tak tak tak tak tak

Sesi aradım durdum

Tak tak tak tak tak tak

Bir çam üstünde buldum

Tak tak tak tak tak

Neşeyle bana bakan

Tak tak tak tak tak tak

Gördüm bir ağaçkakan

Tak tak tak tak tak

Denizde yüzüyordum

şap şap şap şap şap şap

Bir balık sesi duydum

şap şap şap şap şap şap

Sesi aradım durdum

şap şap şap şap şap şap

Suyun altında buldum

şap şap şap şap şap şap

Neşeyle bana bakan

şap şap şap şap şap şap

Gördüm tatlı bir yunus

şap şap şap şap şap şap

Havada uçuyordum

pır pır pır pır pır pır

Bir kanat sesi duydum

pır pır pır pır pır pır

Sesi aradım durdum

pır pır pır pır pır pır

Bulut üstünde buldum

pır pır pır pır pır pır

Neşeyle bana bakan

pır pır pır pır pır pır

Gördüm sarı kanarya

pır pır pır pır pır pır

Görsel şarkı videosunu açarak hareketleri taklit edilir.

 Sanat etkinliği için masaya mandala boyama sayfaları ve keçeli kalemler bırakır, çocuklar klasik müzik dinleyerek mandala boyama çalışmaları yaparlar.

 Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir.

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. (**HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çok çalışkan olan Ağaçkakan gibi başka hangi hayvanlar var?

Düz yolda giderken mi , Eğri yolda giderken mi sağa sola sallanırız?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

Aile katılımı kitabından sayfa 41 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  05.06.2026

 **ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D13. Sağlıklı Yaşam**
D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.1. Spor ve egzersiz yapmanın iyi oluşa katkılarını fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**
OB4.1. Görseli Anlama
OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** deprem, deprem çantası, fıkra, Nasrettin Hoca

**Materyaller:** Şirin MucitlerKitabı-4, sanat etkinliği kalıbı, mum boyası, makas

**Kullanilan Kaynaklar**: Şirin Mucitler Kitabı -4 kitabı sayfa 27

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar **(SDB2.1.SB2.,** **E2.3.).** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SAB.1.a.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b.,** **E3.1.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusunu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB1.2SB2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır **(HSAB.9.b.).** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(HSAB.9.a.).**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen Mucit Çocuklar-4 kitabından Deprem ile ilgili sayfa 27 deki çalışmayı açar ve bilgilendirici metinleri çocuklarla paylaşır, bilgilenmelerini sağlar. (**TADB.1.a. TADB.1.b. OB4.1.SB1** )Daha sonra yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır.

Daha sonra deprem üzerine eğitici video izlenir. . (**TADB.1.b.)**

Öğretmen çocuklar bugün Nasrettin hocadan bahsedeceğiz. Geçmiş zamanlarda yaşamış zeki, şakacı Nasrettin hoca fıkralarıyla eğlendirir ve düşündürür. Nasrettin Hoca nın çok sevdiği bir eşeği vardır. Adı da Küheylan’dır. Bazen ona ters binermiş. Şimdi Nasrettin hocanın drama etkinliğini yapalım der. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c)**

**NASREDDİN HOCA**

Hoca yoğurdu almış

Eşeğine atlamış, sonra bir göle varmış

Göle yoğurdu çalmış

Nasrettin hoca

Nasrettin hoca

Nasrettin hoca yapma

Hoca ne yapıyorsun

Gölü mayalıyorum

Hiç göl maya tutar mı

Böyle bir akıl var mı

Onur Erol görsel video açılarak dinlenir ve izlenir hareketleri taklit edilir. **(MSB.2.a HSAB.3.a.)**

Öğretmen sanat etkinliği Nasrettin Hoca yüz kalıbını dağıtır sakalları kıvırma yöntemiyle çalışılır. Panoda sergilenir. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c)**

 Daha sonra matematik etkinliği dikkat çalışması çocuklara dağıtılır ve iki resim arasında fark bulma çalışmaları yapılır.

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. **(HSAB.3.a.** **D13.2.1)**

Öğretmen daha sonra öğretmen Nasrettin hoca boyama sayfalarını dağıtır ve çocuklar Nasrettin hoca ve eşeğini boyarlar, etkinlikler panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

 Nasrettin Hoca bugün yaşasaydı ona ne söylemek isterdin?

Bize komik bir olay anlatır mısın?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  08.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TADB. Dinleme

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

**Fen Alanı**

FBAB.7. Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak.

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Müzik Alanı**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1.b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

 **Fen Alanı**

**FAB.7. Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a. Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** genç-yaşlı

**Sözcükler:** tren, baloncuk, Çorap, eş, gökkuşağı

**Materyaller:** Şirin Mucitler Kitabı-4, kalem boyalar, şişe, deterjan, çorap: mandal, çorap, oyun hamuru, çizgi matları

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler Kitabı -4 kitabı sayfa 28-29

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(D4.4.1., D4.4.2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerindeki oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen parmak oyunu ile çocukların dikkatlerini çeker. (**TADB.1.b.)**

çal kapıyı çal çal (elle alına vurulur)
bak pencereden (elle gözlük yapılır)
çevir mandalı(burun kıvrılır)
gir içeri(ağzın içi gösterilir)
al bir sandalye(sağ kulak çekilir)
otur şuraya(sol kulak çekilir)
nasılsınız  bugün çocuklar(dinliyormuş gibi yapılır)

 Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAOB.2.a. TAOB.2.b.)**

Öğretmen çocuklara Genç-Yaşlı görsel kağıtlar göstererek cevaplarını bekler. Şirin Mucitler– 4 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 28 deki çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. (**OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**

Daha sonra öğretmen müzik ve dans – ritim etkinliği için çocuklara hızlanan tren şarkı videoyu açar ve sözlerine uygun danslar yaparak eğlenirler. Yavaştan hızlıya ritim tutularak beden ritim çalışması tamamlanır. (**MDB.1.b. HSAB.3.a.)**

ÇUF ÇUF ÇUF ŞARKISI SÖZLERİ

Döndür döndür döndür döndür

Döndür döndür ve başla

Bir sağa baktım

Bir sola baktım

Yukarıya baktım

Aşağıya baktım

Lokomotif yaptım

Çuf çuf çuf

Öğretmen daha sonra Fen etkinliği için Şirin Mucitler sayfa 29 da ki baloncuk deneyini çocuklarla yapar, her çocuğun deneyimlemelerini sağlar. **(E1.1**. **FAB.7.a. FAB.7.b.)**

 Öğretmen okuma yazma çalışması için gökkuşağı çizgi hamur matlarını çocuklara dağıtır. Oyun hamuru ile 7 renkli gökkuşağı tamamlanır. (**TAOB.2.a. TAOB.2.b )** Daha sonra serbest oyun hamuru oyun saati başlar.

 Daha sonra öğretmen çocuklara özbakım becerileri çamaşır asma oyun etkinliği oynanır. Öğretmen sınıfta bir köşeden bir köşeye ip gerer. Renkli çoraplar karışık olarak sepete koyar. Çocuklar 3 kişi eşleşerek çorap eşlerini bulur ve mandalla asarlar, müzik durana kadar en çok kaç çorap kim eşleyip astıysa sınıfça alkışlanır. **(E2.5.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Tren nerelere gider?

Gökyüzünde bir tren hayal et neler yapardı?

Baloncukları sever misin?

Baloncukları ne zaman görürüz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Gökkuşağının renkleri nelerdir?

En sevdiğin renkler hangileri gökkuşağında?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

Aile katılımı kitabından sayfa 42 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:** 09.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık becerileri**

**OB.4.Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.10. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.10.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** balina, ahtapot, kopek balığı, su yılanı, yengeç, yosun

Kullanilan Kaynaklar: Şirin Mucitler Kitabı -4 sayfa 30-31-32

**Materyaller:** Şirin MucitlerKitabı-4, kalem boyalar, su kabı, çalışma yaprakları sulu boya, fırça

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TADB.2.a**.**).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusunu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB1.2.SB2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(D16.3.1.)**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf… Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir. (**D18.1.,** **D18.1.2.,** **D18.2.3.).**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen müzik ve dans oyunu için görsel video şarkıyı açarak çocuklarla şarkı sözlerine uygun Şakacı Hayvanlar dans ve müzik etkinliğini ilgileri doğrultusunda tekrarlayarak oynarlar. **(HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c.)**

ŞAKACI HAYVANLAR

Yemyeşil bir orman varmiş

Bir sürü hayvan yaşarmiş

Hepsi çok çok şakaciymiş

Ne kadar da mutlularmiş

Maymun ağaca atlamış

Sincabin evi sallanmış

Zebra birden zıplamış

Deve kuşu korkmuş saklanmış

Öğretmen çocuklara bazı tehlikeli eşyalar ve tehlikeli olmayan eşyaların resimlerini gösterir. Hangisi ile oynamalıyım? Sorusuna cevapları beklenir. (**OB4.1.SB1.)** Şirin Mucitler– 4 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 30-31-32 deki çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. **(TAEOB.6.a)** Çocuklar ateşten, kesici aletlerden her zaman uzak durmalıyız. Büyüklerimizden yardım istemeliyiz, der. (**HSAB.10.a.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Çocuklarla sanat etkinliği için denizde yaşayan canlılar boyama sayfalarını dağıtır çocuklar sulu boya ile istediklerini seçerek boyarlar, (**SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**panoda deniz canlıları yazısı altında boyanan çalışmalar sergilenir.

Daha sonra öğretmen deniz canlıları ile ilgili bilmeceler sorar. (**TAKB.2.a TAKB.2.b)**

İnsanları çok sever

Havuzda denizde yüzer

(BALİNA)

Kocaman dişleri

Denizin efendisi

(KÖBEK BALIĞI)

Denizde yüzer

Uzun boyuyla herşeyi süzer

(DENİZ YILANI)

8 kolum var sararım

Kocaman başımla salınırım

(AHTAPOT)

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. . **(HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c.)**

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır çocuklar boyar, keser ve uygun olan yere yapıştırarak etkinliklerini tamamlarlar. (**HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Kırılmış camlara neden dokunmamalıyız?

Yaralandığımız zaman ne yapmalıyız?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Denizdeki canlılar ne ile beslenir?

Balık yersek ne olur?

Denize olta attın ne tutmuş olabilirsiniz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Spor ve hareket yapmak bize nasıl yarar sağlar?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  10.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

 **Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

 **Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Dürüst, Pinokyo, doğru, meyve, sebze, tren Dürüstlük

**Materyaller:** Şirin Mucitler Kitabı-4, kalem boyalar, pinokyo boyama sayfası

**Kullanilan Kaynaklar**: Şirin Mucitler Kitabı -4 kitabı sayfa 34-35

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TADB.2.a)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB1.2.SB2.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(D16.3.1.).**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(D18.1.,** **D18.1.2.,** **D18.2.3.).**

**ETKİNLİKLER**

 Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. **( TADB.1.b E3.1.)**

Öğretmen Şirin Mucitler -4 kitabından dürüstlük üzerine Pinokyo masalını okur, masal üzerine sohbet edilir. (**TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Daha sonra Dürüst insanlar nasıl davranır çocuklar? Sorar, cevapları beklenir. Çocuklar doğru söyleyen insanlar her zaman kazanır der.

Şirin Mucitler -4 kitabından sayfa 35 teki tren çalışması sayfanın sonundaki kalıpla kullanılarak tamamlanır. (**TAEOB.6.a.** **OB4.1.SB1.)**

Pinokyo masala çocuklarla izlenir ve Pinokyo boyama sayfası dağıtılır, etkinlikler panoda sergilenir.

 Öğretmen Müzik ritim çalışması için çocuklara görsel video Yaz geldi şarkısını açar, şarkı tekrarlarla öğrenilir, çocuklarla dinlenen şarkı ve görseller üzerine yaz mevsimi üzerine sohbet edilir. (**TADB.1.b. TAKB.2.b)**

Şarkının Sözleri: (**MSB.2.a.)**

Günler uzadı, geceler kısaldı

Güneş bizi çok ısıtmaya başladı

Güneşlen ve D vitaminini al ondan

Ama kendini koru çok çok sıcaktan

Yaz mevsimi geldi

Terlikler giyildi

Yaz mevsimi geldi

Sıcak hava hissedildi

Haziran Temmuz Ağustos ayları

En sıcak aylardır, bol bol iç ayranı

Karıncalar çok çalışmaya başladı

Arılar yapıyor tatlı tatlı balları

Yaz mevsimi geldi

Terlikler giyildi

Yaz mevsimi geldi

Sıcak hava hissedildi

Üzüm kavun karpuz kayısı incir kiraz

Yaz meyvelerinden ye biraz biraz

Kışa hazırlık yap malzemeyi hazırla

Turşu, reçel, marmelat, salça ve tarhana

Yaz mevsimi geldi

Terlikler giyildi

Yaz mevsimi geldi

Sıcak hava hissedildi

 Öğretmen Spor saati çocuklarla daire olur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. (**HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c.)**

Öğretmen keçeli kalemleri masaya bırakır ve çocuklar masadaki mandalaları renklendirir, etkinlikler panoda sergilenir. (**TAEOB.6.a.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Dürüst insanlar ne yapar?

Dürüst bir çocuk annesinin sevdiği aynayı kırsa annesine ne der?

Yaz mevsiminde en çok ne yapmak istersin?

Yazın insanlar en çok neye ihtiyaç duyar?

Yazın su olmazsa ne yaparız?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 17 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  11.06.2026

 **ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Bulmak**

**KB2.9 Genelleme Becerisi**
KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek
KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**Müzik Alanı**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1.b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Zurna, Piyano, Gitar, Saz, Davul, Batari

**Materyaller:** Şirin Mucitler -4 kitabı, boyalar

Kullanılan Kaynaklar: Şirin Mucitler -4 kitabından sayfa 37-38

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusunu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonuna kadar tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(D16.3.1.)**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen Müzik etkinliği için Müzik aletleri düğüne gitmiş görsel video müziği açarak şarkıyı dinletir. Çocukların müzik aletlerinin isimlerine ve seslerine dikkat çeker**. (E3.1**. **TADB.1.b.** **MDB.1.b.)**

Zurna demiş ki

Düğüne gidelim Düğüne gidelim

Keman demiş ki

Beni de götürün Beni de götürün

Davul demiş ki

Ben de ben de Ben de ben de

Darbuka demiş ki

Hep birlikte gidelim Hep birlikte gidelim

Piyano demiş ki

Ben düğüne gideceğim Ben düğüne gideceğim

Saz demiş ki

Bilmem geleyim mi gelmeyeyim mi?

Flüt demiş ki

Düğün mü Düğün mü?

Müzik aletleri düğüne gitmiş

Sahneye ilk önce zurna gelmiş

Düt düdü düt düdü düt düdü düt dü dü dü

Zurna şarkıyı böyle söylemiş

Müzik aletleri düğüne gitmiş

Sahneye sonradan keman gelmiş

Gıy gıy gıy gıy gıy gıy gıy gıy gıy

Keman şarkıyı böyle söylemiş

Müzik aletleri düğüne gitmiş

Sahneye sonradan davul gelmiş

Güm güm güm güm güm güm

Zurna şarkıyı böyle söylemiş

 Öğretmen daha sonra okuma yazma çalışması için çocukları masaya alır Şirin Mucitler-4 kitabından sayfa 37-38 deki çalışmalar yapılır, etkinliği çocuklarla tamamlar. (**TAEOB.6.a**.)

 Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha serbest boyama saati için çeşitli müzik aletleri boyama sayfaları dağıtılır ve boyanır, panoda sergilenir. (**TAEOB.6.a**. **HSAB.2.a. HSAB.2b.)**

Öğretmen Oyun etkinliği için iki eline rulo verir ve üstüne top koyar, çocuklar çizgiden çizgiye 2 arkadaş düşürmeden taşıma yarışması yapılır. Tüm sınıf yer alana kadar yarışma devam eder.

İlgi ve istekleri doğrultusunda oyun tekrarlanarak oynanır.

Öğretmen matematik say ve boya çalışmalarını masaya bırakır ve çocuklarla etkinlikler tamamlanır.

**(KB2.9.SB2. KB2.9.SB3.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Hangi müzik aletini çalmak istersin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Konser nedir?

Müzisyenler ne yapar?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  12.06.2026

 **ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MÇB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB1.Yazmak-çizmek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**
SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler**

**D5 Duyarlılık**

**D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**

D5.2. 1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

D5.2. 7. Çevresini korumak ve güzelleştirmek için girişimlerde bulunur.

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** çevre, geri dönüşüm, çöp

**Materyaller:** Şirin Mucitler -4 kitabı, boyalar, bitki

**Kullanilan Kaynaklar**: Şirin Mucitler-4 kitabı sayfa 39-40

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(TADB.2.a.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB2.2.SB1.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerindeki oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonuna kadar tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(D16.3.1.).**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen bugün Çevreyi koruma günü çevremizi korumak için neler yapabiliriz? Diye sorar, çocukların görüşleri dinlenir. (**TAKB.1.a. TAKB.1.b.)** Çocuklara çevreyi güzelleştirmek için çöplerin toplanacağı söylenir**. (D5.2. 1. D5.2. 2.)**

Her çocuğun eline bir torba ve eldiven verilir.

Hep birlikte bahçeye çıkılır ve etrafta görülen çöpler toplanır.

Daha sonra toplanan çöpler çöp kutusuna atılır.

Eğer okulda geri dönüşüm kutuları varsa çöpler farklı çöp kutularına atılır. Geri dönüşüm kutuları yok ise de en kısa zamanda belediyelere başvurarak temin edilir.

Çöpler toplandıktan sonra çocuklarla çevreyi korumanın önemi üzerine sohbet edilir. **(TADB.2.a**. **D5.2. 1. D5.2. 2.)**

Sonrasında getirilen bitki çocuklara gösterilerek bahçeye dikilir.

Her gün sırayla bir kişinin bitkiye su vereceği ve zaman zaman yapraklarının temizlenmesi gerektiği anlatılır.

Bu etkinliği desteklemek amacıyla çocuklara çevre ile ilgili bir belgesel izlettirilir; (**OB4.1.SB2)** Daha sonra öğretmen çocuklara geri dönüşüm işaretini gösterir ve çocukların sınıfta hangi eşyalarda geri dönüşümü bulabilecekleri sorulur, oyuncak, boya kutuları, su mataralarına bakılır, farkındalık kazandırılır. (**TAKB.1.a. TAKB.1b.)**

Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için şarkıyı söyler ve hareketlerini yapar. (**MSB.2.a.)**

Şarkı Sözleri:

Patates adam, patates adam,

Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Gözlerini kapatmış ,öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Burnunu tutmuş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Ağzını kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Şııııışşş yapmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Çenesini tutmuş, öylece kalmış

Şarkı tekrar edilirken tüm çocukların eden parmak hareketlerini yapmaları sağlanır.

Şirin Mucitler-4 kitabı sayfa 39-40 da ki çalışmalar okuma yazma çalışması olarak yapılır**. (KB1.Yazmak)**Öğretmen oyun etkinliği için çocukları ikili eşleştirir, çocuklar eşiyle kafayla düşürmeden çizgiden çizgiye balonu düşürmeden taşıyan eş kazanır. Oyunda tüm çocuklar yer Alana kadar oyun oynanır. Daha sonra balon çizgi çalışması dağıtılır, çocuklar çizgileri birleştirip balonları renkli boyarlar. **(KB1.çizmek)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bahçedeki topladığımız çöpleri neden yere atmış olabilirler?

Çöpler toplanmadığında dünyaya ne olabilir?
Masal da en çok neyi sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Balonlar patlamasın diye ne yapabiliriz?

Uçan balonlar nasıl uçar?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  15.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek
D18.2.4. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

 **D15 Sevgi**

**D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak**

 D15.1.1. İnsanları farklılıklarıyla kabul eder.

**Okuryazarlık becerileri**

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** farklı, saygı

Kavramlar: Farklılıklara saygı (Değerler Eğitimi)

**Materyaller**: Şirin Mucitler Kitabı- kuru boyalar,

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler Kitabı –4 sayfa 43

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar **(TAKB.1.a, TAKB.1.b.).** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(D16.3.1., D18.2.4.).**

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen tüm çocukları daire yaparak Müzikli oyun saatini başlatır. Eller yukarı şarkısı ile hareketleri yapılarak oynanır. (**HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c.)**

Eller yukarı, eller aşağı

Ve belini salla

Bir adım öne, bir adım geri

Haydi dön etrafında

İki kol yanda

İki kol önde

Ve belini salla bir öne zıpla

Bir geri zıpla

Haydi dön etrafında

Daha sonra çocuklar haydi ileri zıplayalım, geri zıplayalım, ileri bakalım, geri bakalım der ve dans edilir.

Öğretmen çocuklar hepimiz farklıyız, hepimiz güzeliz ama aynı olmadığımız için birbirimizi nasıl davranırız? (**TAKB.1.a. TAKB.1.b.)** Sorusuyla çocuklarla Farklılıklara saygı Şirin Mucitler– 4 kitabından görseli sayfa 43 ü açarak çocuklara tanıtıcı bilgiler verilir, görseller incelenir**. (D15.1.1. OB4.1.SB2.)**

Daha sonra Müzik etkinliği için şarkı açılır, çocuklarla tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.

Farklılıklar hayata renk katar

Senin farkların seni sen yapar

Soruyorum sana şimdi

Saçım, gözüm, tenim farklı…

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha serbest oyun hamuru saatine geçiş yapılır, özgün çalışmalar yapmaları sağlanır.

 Öğretmen masaya hayvanların eksiklerini tamamlama oyun hamuru matlarını bırakırlar. Çocuklar tamamlar, el kasları çalıştırılır.

Öğretmen spor saati için hareketli müzikli spor saatini başlatır. Çocuklarla öğretmen spor hareketlerini yaparak enerjilerini atarlar. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Daha sonra lego saatini başlatır, çocuklar serbest tasarımlar yaparlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Arkadaşımıza saygılı olmazsak ne hisseder?

Biri sana ne söylerse kırılırsın?

Afrika’daki çocuklar bizden farklı olsa da ne düşünüyoruz onlar hakkında?

Masal da en çok neyi sevdin?

Neden her gün spor yapıyoruz?

Neden her gün sınıfta masallar okuyoruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  16.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem

**Matematik Alanı**

MAB3. Matematiksel Temsil

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Seçmek-Bulmak**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:**: karpuz, üzüm, kiraz, meyve, erik, dut

**Materyaller:** Şirin Mucitler Kitabı-4 sanat etkinliği kalıbı, kuru boyalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TAKB.1.a., TAKB.1.b)**. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SDB1.2.SB2.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(D4.4.1., D4.4.2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(D18.1.**, **D18.1.2.**)

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen Sanat etkinliği için masaya Kiraz daire kırmızı kalıpları bırakır, Çocuklar daireleri keser ve ikiye katlar kirazın yarısına yapıştırır, 4 daireyi de keserek kirazın içi katlanarak tamamlanır, tamamlanan kirazlar panoda sergilenir (**HSAB.2.a. HSAB.2.b HSAB.2.c. HSAB.2.ç.)**

Öğretmen Müzik etkinliği Yaz meyveleri görsel video müzik etkinliğini açarak çocukların şarkıdaki meyveleri bilmelerini sağlar. (**SDB1.2.SB2.)**

Yaz gelince akla

Ben gelirim masaya

Kırmızı ve suluyum

Bil bakalım ben neyim

Karpuz

Şıkır şıkır küpeler

Kıpkırmızı lekeler

Bal tadında lezzetim

Bil bakalım ben neyim

Kiraz

Salkım salkım sallanırım

Yedikçede ballanırım

hem yeşilim hem siyah

Bil bakalım ben neyim

Üzüm

Kırmızı yeşil sarı mor

Hepsini bir tabağa koy

Hem ekşiyim hem tatlı

Bil bakalım ben neyim

Erik

En sevdiğim meyvelerdir

Karpuz kiraz üzüm erik

Yaz gelince her zaman

Yerim durmadan

Öğretmen Şirin Mucitler 4 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 44-45 deki çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen çocuklara mavi bir renkli A4 verir çocuklar bu bir deniz denizde neler var çizelim? Denir ve çocuklar çizerek renklendirir, etkinlikler panoda sergilenir. (**OB4.1.SB2**. **HSAB.2.a. HSAB.2.b HSAB.2.c. HSAB.2.ç.)**

Öğretmen spor saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar. **(E2.5)**

ZIPLA

Yorgun muyuz? Hayır!

Enerjik miyiz? Evet!

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir... Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Yaz meyvelerinden nasıl meyve suyu yaparız?

Yaz meyvelerinin yararları nelerdir?

Masal da en çok neyi sevdin?

Öğretmenin sınıfta en güzel neyi güzel yapar?

Çalışkan çocuklara öğretmenin ne der?

Denizde hangi hayvanlar yaşar?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  17.06.2026

 **ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Matematik Alanı**

MAB3. Matematiksel Temsil

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Seçmek-Bulmak**

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Matematik Alanı**

**MAB.5. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.5.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

MAB.5.b. İsmi söylenen şekli gösterir.

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2.a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir

MAB.2.b. Bir bütünü oluşturan parçaları arasındaki İlişki/ ilişkisizlik durumlarını açıklar.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: Bayat-Taze

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Şirin Mucitler Kitabı- 4, kuru boyalar

Kullanılan Kaynaklar: Şirin Mucitler Kitabı – 4 kitabı sayfa 46

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.)**. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(D4.4.1., D4.4.2).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(D18.1.,** **D18.1.2.).**

**ETKİNLİKLER**

Büyük bir kolinin içi, öğrencilerin yardımıyla kesilmiş müsvedde kâğıtlarla doldurulur. Üzerinde kare, üçgen ve daire şekillerinin çizili olduğu eva parçaları çocuklara dağıtılarak çocuklardan şekilleri kesip içi kâğıt parçalarıyla dolu koliye atmaları istenir **(HSAB.2.a., HSAB.2.b., HSAB.2.c., HSAB.2.ç.).** Kolinin sağına ve soluna birer sandalyeyle birer kutu konularak çocuklar ikişerli gruplara ayrılır. İkili eşlerin her biri, bir sandalyeye oturarak ayaklarıyla koli içerisindeki üçgenleri bulur ve kendisine yakın olan kutuya bırakır **(OB4.1.SB1., OB4.1.SB2**., **FAB.1.a.,** **E3.1., KB1.).** Oyun sonunda kutusunda en çok üçgen biriktiren çocuk 2, daha az üçgen biriktiren çocuk 1 sayı kazanır ve oyun diğer ikililere sıranın geçmesiyle devam eder **(MAB.5. a., MAB.5.b.).**

Çocuklara şöyle seslenilir. “Aranızda kardeşim var. Ben şimdi giydiği elbiseyi, ayakkabısını anlatacağım. Bakalım tanıyabilecek misiniz?” diyerek çocukların ilgisi çekilir **(E1.1.).**

Bu sırada bütün çocuklar birbirini dikkatle süzmeye başlar. Gönüllü bir çocuk sınıfın dışına alınır **(E2.5.).** Çocuklar kardeşin kim olacağına karar veririler. Çocuğa dikkatlice bakılır kıyafeti, göz rengi, cinsiyeti vb. özellikleri konuşulur. Ebe sınıfa alınır. “Kardeşimi gördün mü?” diye sorulur. Ebe bazı arkadaşlarına “Nesi var?” diye sorar. Çocuklar kırmızı elbisesi var ya da sarı tokası var vb. diyerek kardeşin özelliklerini söyler. Oyun bu şekilde devam eder. Verilen bilgiler ışığında ebe tarif edilen kardeşi bulmaya çalışır. Ebe kardeşi bulunca alkışlanır ve yerine yeni ebe seçilir. Çocukların ilgi süresine göre oyun devam ettirilir.

Oyuncular eşit sayıda iki gruba ayrılırlar **(SDB2.2.SB1.)** Gruplar kendilerine birer isim verirler. Her iki grup da birbirlerine paralel bir biçimde dururlar. Çocuklar arka arkaya sıralanırlar. Öğretmen en arka sırada duran çocuğun arkasındaki masaya bir puzzle parçalarını karışık bir şekilde koyar, ilk sırada duran çocuğun karşısındaki masaya da puzzle yapılacağı düzlemi koymuştur. Top, her iki grubun ilk sırasındaki oyuncularından bacak arasından geçirilerek en arkada duran çocuğa kadar gönderilir. O çocuk top kendisine geldiğinde çok hızlı bir biçimde topu ve arkasında duran puzzle parçalarından birini alarak en ön sıraya geçip önce puzzle parçasını yerine takıp sonra sıranın önüne geçer ve elindeki topu yuvarlayarak oyunu yeniden başlatır **(KB2.4.SB1., KB2.4.SB2.,** **E2.5.).** Bu şekilde kendisine sıra gelen tüm oyuncular bu işlemi gerçekleştirir. Puzzle ilk tamamlayan grup oyunu kazanır. Gruplar ve puzzle değiştirilerek oyun devam ettirilebilir **(MAB.2.a., MAB.2.b).**

 Çocuklarla, Türkçe etkinliği için tekerleme söylenir ve dikkatleri çekilir.( **TADB.1.a. TADB.1.b.)**

Anne karnım acıktı

Baktım dolap açıktı

Lüp ettim koca pastayı

Bitirdim tabağı

Seni gidi yaramaz

Dolap açık olamaz

Peynir ekmek yokmuydu

Bunlara karnın tok muydu

Tok tok tok

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

Öğretmen Şirin Mucitler– 4 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 46 da ki ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır.( **TAEOB.6.a.)**

Çocuklar ekmekleri bayatladı diye çöpe atmamalıyız, nasıl değerlendirilebilir? Sorusuyla sohbet edilir. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)** Öğretmen müzik etkinliği için çocukları karşılıklı eş yapar. Görsel video Kendin yap, Kendin Çal şarkısı açılarak el çırpma, ses çıkarma çalışmaları çocuklarla yapılır. Daha sonra eşler değişerek çalışmalara devam edilir.

Yap Kendin Çal - Onur Erol- Ezgi Erol - Çocuk Şarkı Sözleri
Balkonda bir saksı

Bu balonu tak bir davul
Yâda Eski Bir Tahta Bir Kaşık
Birbirine Vur Şık Şık...
İşte Kuru Bir Mısır
Çubuğu Sür Bir Tır Tır
Yâda Elinde Bir Kuru Var
Lastiği Tak Yap Gitar
Kendin Yap... Kendin Çal
Kendin Kendin Kendin Çal..
Kendin Yap... Kendin Çal
Kendin Kendin Kendin Çal..
Plastik Bir Boş Bardak
Ter Çevir Vurdum Tak Tak
Yada Pipetleri Kes Üfle
Çıkan Sesleri Dinle
Boruya Piriç Doldur
Yağdırırsın Bir Yağmur
Yada Süt Koy Şişelere
İşte Sana FA..Mİ..RE
Kendin Yap... Kendin Çal
Kendin Kendin Kendin Çal..
Kendin Yap... Kendin Çal
Kendin Kendin Kendin Çal..

Öğretmen sanat etkinliği için yaz kıyafetleri mandala boyama sayfalarını masaya bırakır, keçeli kalemlerle mandala boyama sayfaları boyanır, etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen su doku çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar yönergelere uygun çalışırlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Müzik dinlerken neler hissediyorsun?

Hangi müzik aletini çalmak istersin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Resim yaparken kâğıdın yırtılsa ne yapardın?

Bir arkadaşının istemeden eşyasını düşürse n yaparsın?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

Aile katılımı kitabından sayfa 46 daki çalışmalar yapılır

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  18.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. saymak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.3. İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.3. Hastalıklardan korunma yollarını bilir.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB.4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

 **Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Acı-Tatlı

**Sözcükler:** Roket, biber, karpuz, pasta

**Materyaller**: Şirin Mucitler Kitabı- 4 sanat etkinliği kalıbı, mum boya, makas, yapıştırıcı

**Kullanılan Kaynaklar**: Şirin Mucitler Kitabı -4 sayfa 47

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(SDB2.1.SB1.)**. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(D4.4.1., D4.4.2.).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen müzik etkinliği için Roket şarkısını açar, çocuklarla 10 dan geriye sayma ile şarkı söylenir ve şarkının hareketleri taklit edilir. **(KB1. Saymak)**

|  |
| --- |
|  |

Roket - - Çocuk Şarkı Sözleri
10-9-8-7-6-5-4-3-2-1-0
Rokete binelim gidelim aya
Acele et yoksa kalırsın yaya
10-9-8-7 Tüm motorlar tam gaz ileri 6-5-4-3
Geri dönmek artık çok güç
2-1-0 Fırla gide gide küçülüyor aşağıda dünya
Rokete binelim gidelim aya
Acele et yoksa kalırsın yaya
10-9-8-7 Tüm motorlar tam gaz ileri
6-5-4-3 Geri dönmek artık çok güç
2-1-0 Fırla gide gide küçülüyor aşağıda dünya
Gide gide küçülüyor...
Roket - Onur Erol - Çocuk Şarkısı

Öğretmen daha sonra çocukları masaya alır ve Tatlı-Acı yiyecekleri görsel kartlardan göstererek bilgilerini yoklar**. (OB4.1.SB1. OB4.1.SB1.)**

Şirin Mucitler– 4 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 47 deki zaman ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır (**TAEOB.6.a)**

 Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen karpuz katlama etkinliği için kalıpları dağıtır, çocuklar boyama – kesme etkinliğini iki daireyi içiçe yapıştırarak etkinliği tamamlarlar. Karpuz tatlı mı? Diye sorulur. Etkinlikler panoda sergilenir. (**HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç.)**

Öğretmen müzikli oyun etkinliği için dik dur şarkısını söyler. Sözlerine uygun hareketler yapılır.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine
Kolları öne uzat sonra da yukarıya,
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine
Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya
Haydi kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.
Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline
Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine
Kolları yana uzat sonra da yukarıya,
çevir çevir kardeşim sonra eller yerine
Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim
Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.

Öğretmen 1-5 arası sayı yazma matematik çalışmalarını masaya bırakır. Çocuklar sayıları yazarak tamamlar**.( MAB.1.a. MAB.1.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Daha önce hiç acı yedin mi? Sonrasında ne yaptın?

Yazın gökyüzü nasıl görünüyor?

En sevdiğin mevsim hangisi? Neden?

Masal da en çok neyi sevdin?

Çocuklar bugün sınıfta seni en çok ne şaşırttı?

Mutluluk nedir?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 47 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  19.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Yazmak, Saymak Çizmek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D6. Dürüstlük**

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D4.Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkileşim kurmak

D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyalleri inceler.

TAOB.1.b. Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel dans etkinliklerine katılır.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** dondurma, çilek, orman meyveleri

**Materyaller**: sanat etkinliği kalıbı, boyalar, yapıştırıcı

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri; hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir. Çocuklara bugün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve konuşmak isteyenlerle sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB2.1.SB1.,** **SDB2.1.SB2.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklardan sandalyelerini alıp ay şeklinde oturmaları istenir. “Üç Tırtıl” isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir **(TAKB.1.a., TAKB.1.b.).**

**Üç Tırtıl**

Dalda kırmızı elma bir sağa bir sola sallanıyor. (Sağa sola sallanılır.)

Pat diye yere düşüyor. (El çırpılır.)

Elmanın içinden üç tırtıl kafasını çıkardı. (Sol elin parmakları açılarak gösterilir.)

Bu elma bize yetmez dediler. (Baş aşağı yukarı sallanır.)

Tırtıllar sağa sola baktılar. (Sağa sola bakılır.)

Elmanın içinden birinci tırtıl çıktı. (Sol elin başparmağı tutulur.)

Tıtır tıkır yürüdü ağaca tırmandı. (Sol el sağ kol üzerinde tırmanma hareketi yapılır.)

Kırmızı elmayı gördü kırt dedi ısırdı elmanın içine girdi. (Yeme hareketi yapılır.)

Elmanın içinden ikinci tırtıl çıktı. (Sol elin işaret parmağı tutulur.)

Tıtır tıkır yürüdü ağaca tırmandı. (Sol el sağ kol üzerinde tırmanma hareketi yapılır.)

Kırmızı elmayı gördü kırt dedi ısırdı elmanın içine girdi.

Geriye bir tırtıl kaldı.

Yaşasın bu elma bana kaldı dedi. (Sevinme hareketi yapılır.)

Kırt kırt kırt diye elmanın hepsini yedi. (Yeme hareketi yapılır.) **(Seçkin TABAR)**

 Öğretmen yaz mevsimi ile ilgili eğitici video izletir**. (TAOB.1.a. TAOB.1.b.)**

Çocuklarla Müzik-Dans etkinliği için görsel video Dondurma şarkısı açılır ve şarkının sözlerine uygun dans edilir. (**HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c.)**

DONDURMA ŞARKISI SÖZLERİ

Vişneli çilekli limonlu muzlu

Karpuzlu kavunlu incirli dutlu

Hem külahta hem kupada

Ilık su iç üstüne sonra

Sağ eli sol eli tersine çevir

Koy omzuna oradan başa getir

Bul belini sonrada göbeğini

Ye dondurma ye

Öğretmen daha sonra dondurma boyama sayfaları dağıtır, çocuklara dondurmayı neyli seviyorsan öyle boya der? Daha sonra sarı bir dondurmanın neyli olabileceği? Pembe, mavi, Mor renkler sorularak sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır. Çocuklarla parmak oyunu oynanır. (**E3.1.)**

Tahterevalli yukarı çıkar

(Kollar yukarı kaldırılır)

Sonra aşağı iner

(Kollar aşağı indirilir)

Yukarı, aşağıya

(Kollar yukarı aşağıya kaldırılır)

Yukarı, aşağıya

Sonra durur

 (Kollar diz üzerinde)

Yere iner (Ayaklar yere vurur)

Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen okuma yazma çalışması için çocuklara dondurma çizgi birleştirme çalışması dağıtır, çocuklar çizgileri tamamlayarak istedikleri gibi boyarlar**.(KB1.Çizmek)**

Daha sonra spor ve hareket saati için bahçeye çıkılır bahçede bowling oynanır. Her çocuğun atış yapması sağlanır ve bahçede serbest oyun saati düzenlenir.

**DEĞERLENDİRME**

 Ne renk dondurmalar yedin daha önce?

Soğuk havalarda dondurma yersek ne olur?

Masal da en çok neyi sevdin?

Çocuklar bugün sınıfta seni en çok ne şaşırttı?

Bahçede en çok neler yapmayı seviyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 45 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  22.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine/düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.**a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2.b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** baba, sevgi

**Materyaller**: Şirin Mucitler -4 kitabı, boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**::Şirin Mucitler -4 kitabı sayfa 48

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar **(SDB2.1.SB3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SAB.1.a,** **SDB2.1.SB2.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b.,** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder **(E1.2., E2.3**.**).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır **(HSAB.9.b.).** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(HSAB.9. a., D18.1.2.).**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen çocuklar okulumuzun yarın son günü, tatil başlıyor güzel eğlenceli bir tatil sizin olsun. Biz tatile girdiğimizde Babalar Gününü kutlayacağız, okuldan ayrılmadan babalarımıza da küçük hediyeler hazırlayalım der ve Canım Babam Şirin Mucitler kitabından boyama sayfa 48 deki sayfayı çocuklarla tamamlar. Çocuklar babalarını çizerler. Çocuklar güçlü babalarımızı çok seviyoruz, peki babalarımız bizim için neler yapar? Sorusuyla çocuklarla sohbet edilir. **(TADB.1.a. TADB.1.b. TAKB.1.a TAKB.1.b)**

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.2.a. TAKB.2.b.)**

 Öğretmen hareketli oyun etkinliği için çocuklarla bahçeye çıkar ve oyunu anlatır. Çocuklar bir daire olur ve öğretmen “Benim Bir Atım Var” oyununu açıklar: “Benim küçük bir atım var, oturunca oturur, kalkınca kalkar. Büzülünce büzülür” dediğim zaman herkes dairenin ortasına yaklaşacak, uygun yerde oturup kalkacak “süzülünce süzülür” dediğimde herkes tekrar geriye doğru açılacak. “Ayakları rap rap” dediğimde ayaklarımızı yere vuracağız. “Eller şap şap” dediğimde de, ellerimizi birbirine vuracağız. ‘Bir o yana, bir bu yana’ dediğim zamansa iki yana doğru sallanacağız ve duracağız. ‘Tıp’ dediğimde ise kimse kımıldamayacak. Kımıldayan olursa bize bir şeyin taklidini yapacak”.
Bir deneme yapıldıktan sonra oyuna başlanır.

İlgi ve isteklerince dans tekrarlanır.

Öğretmen spor saati için müzik açar, müzik eşliğinde çocuklarla zıplama, koşma, atlama gibi hareketler yapılarak enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen babalar günü boyama sayfaları bırakır ve çocuklar boyamalarını o gün babalarına hediye olarak tamamlayarak götürür. (**OB1.3.SB1. OB1.3.SB2)**

**DEĞERLENDİRME**

 Babalar gününde babana ne söyleyeceksin?

Okul kapanırken en çok neleri özleyeceksin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Babanla en çok ne yapmayı seversin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. Aile katılımı kitabından sayfa 48 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  23.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

 TAKB. Konuşma

 **KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.Temel Beceriler**

 KB1.5.Bulmak

 **EĞİLİMLER:**

**E2.Sosyal Eğilimler**

 E.2.5. Oyunseverlik

 **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 SDB2.1. İletişim Becerisi

 SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

 SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

 **Değerler:**

 **D4.Dostluk**

 D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

 D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

 **D15.Sevgi**

 **D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak**

 D15.1.3. Duygu ve düşüncelerini anlamak için muhatabını dikkatle dinler.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4.Görsel Okuryazarlık**

 OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

 **ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

 **Türkçe Alanı:**

 **TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

 TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

 TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında

konuşur.

 **İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller**: Torba, kartlar

 **Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Sınıf

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar **(SDB2.1.SB3.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SAB.1.a,** **SDB2.1.SB2.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b.,** **E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder **(E1.2., E2.3**.**).**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır **(HSAB.9.b.).** Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(HSAB.9. a., D18.1.2.).**

 **ETKİNLİKLER**

Çocukların çember şeklinde oturmaları için “Çember zamanı, sandalyeni al, gel.” cümlesi melodik olarak söylenir. Çember oluşturulduktan sonra çocuklara bir torba gösterilir ve çocuklardan bu torbanın içinde ne olabileceği hakkında tahminlerde bulunması istenir. Torbanın içindeki kartlar torbadan çıkarılır. Çocuklar kartları inceler. Kartların ne ile ilgili olduğu hakkında sohbet edilir. Sohbetin ardından kartlar tekrar torbaya konur. Çocuklara örnek olması için torbadan bir kart seçilir, seçilen kart çocuklara gösterilmeden anlatılır. Çocuklardan kartın üzerindeki görseli tahmin etmeleri istenir **(D15.1.3. SDB2.1.SB1.G2.).** Çocuklara torbadan bir kart seçmeleri ve seçtikleri kartı arkadaşlarına göstermeden anlatmaları söylenir **(E2.5.OB4.2. SB1.TAKB.1.a.)**Çocuk kartın üzerindeki görseli arkadaşlarına anlatmaya başlar. Sıra kendisine gelen çocuk konuşurken diğer çocuklar dinler. Çocukların parmak kaldırarak ve sırayla konuşması teşvik edilir (**TAKB.1.b. D4.2.1).** Çocuklar arkadaşlarının anlattığı görseli tahmin etmeye çalışır **(KB1.5.).** Görseli tahmin edemediklerinde çocuklara ipuçları verilir. Tüm çocuklar anlatana kadar veya çocukların ilgi durumuna göre oyuna devam edilir. NOT: Öğretmen kartlarda iletişim araçları görselleri, mutfak araçları görselleri, sınıf materyalleri görselleri, kış-yaz mevsimi kıyafet görselleri, hayvan görsellerinden tercih ettiklerini kullanabilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Çektiğin kartı anlatırken neler hissettin?

 Arkadaşlarının anlattığı kartlardan hangilerini tahmin ettin?

 Anlatmak mı yoksa tahmin etmek mi senin için daha eğlenceliydi?

 Anlatmakta zorlandığın bir kart oldu mu? Hangisi

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Sınıfta bulunan, kullandığımız birkaç eşya seçilip bu eşyaların ağzından konuşma yani intak sanatından yararlanarak eşyaların kendileri hakkında bilgi vermeleri istenebilir. Çocuklara günlük hayatta kullandığımız eşyalar defter, kalem, silgi, kıyafetler, elektronik cihazlar vb. ilgili bir kitap okunabilir. Konuşma halkası tekniğini kullanarak çocuklara seçtikleri kartlarda bulunan eşya ya da araçların nerede kullanıldığı, kullanım amaçları, nasıl kullanmalıyız, daha önce onları kullanıp kullanmadıkları vb. sorular sorulabilir. Çocuklardan ellerinde bulunan kartları sıranın kendilerine gelmesini bekleyerek anlatmaları istenebilir. Bu kartlarda bulunan eşyalardan ya da araçlardan daha önce hiç görmedikleri, kullanmadıkları ama merak ettikleri bir eşya, araç var mı? sorusu üzerine sohbet edilebilir.

**Destekleme:** Etkinlik süreci görselleştirilerek aşama aşama neler yapılacağı bu görseller üzerinden çocuklara anlatılabilir. Daha sonra etkinliğe geçilebilir. Gerek duyulduğunda kartlarla ilgili sohbet etmek yerine etkinliğe katılımı kolaylaştırmak için çocukların kartlardaki görselleri nesne ile eşleştirmeleri ya da görsel ile eşleştirmeleri sağlanabilir. Çocukların tepkileri farklılaştırılarak kendilerini resim yaparak, üç boyutlu şekil oluşturarak ya da hareket ederek ifade etmelerine fırsat verilebilir. Farklı tür geri bildirimler ile çocukların etkinlik sürecine katılımları desteklenebilir.

**AİLE / TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı**: Ailelere belirli konulara ait görseller gönderilir. Aile üyelerinden bu görselleri birbirlerine anlatarak ifade etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  24.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Saymak, Bulmak**

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D13. Sağlıklı Yaşam**
D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**
OB4.1. Görseli Anlama
OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine/düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesnelere şekillendirir.

**Sosyal Alanı**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Ritmik sayma (1-10), Sağ-Sol

**Materyaller:** Boyama sayfası (kayısı, kiraz, şeftali), fon kartonu

**Sözcükler:** Hindi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar **(SDB2.1.SB2.,** **E2.3.).** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir **(SAB.1.a**.**, TAKB.1.a., TAKB.1.b.,** **E3.1.).**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve gözlemler **(TADB.1.a.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıfın bu müzik eşliğinde toplanmasına rehberlik edilir. Kahvaltı zamanının gelmesiyle birlikte tüm çocuklar ellerini yıkamak ve varsa tuvaletlerini yapmak üzere öğretmen rehberliğinde lavaboya giderler. Temizlik sonrası sıra olunarak kahvaltı için yemekhaneye gidilir. Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir **(HSAB.9.a., HSAB.9.b).**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen yumurtalarımı kaçırdılar oyununun oynayacaklarını söyler. Oyun beş kişiyle oynanır. Biri tavuk, diğerleri de tavuk yumurtalarını almaya çalışan çocuklar olur. Yere bantlarla 1,5 m2 olacak şekilde kare şekli çizilir. O kare kümes görevi görür. Köşelerine de krepon kâğıtlarından yuva yapılır. Yuvanın içerisinde de tavuk yumurtası görevi gören oyuncaklar vardır. Karenin ortasına da bir çocuk girer ve tavuk olur. Diğer çocuklar da kümesin dışında bekler. Müzik başladığında çocuklar yumurtaları almaya çalışır. **(E3.1.)**Tavuk, buna izin vermez ve karenin dışına çıkmadan çocukları ebelemeye çalışır. Ebelenen çocuk tavuk olur. Oyun diğer çocukları da katarak devam eder. **(HSAB.1. a. HSAB.1. b)**

Çocuklara 1/10 arası ritmik sayma yaptırılır **(MAB.1.a., MAB.1.b.).** “hindi” şarkısı hep birlikte söylenir

 Bir küçük, iki küçük, üç küçük hindi (Parmaklar teker teker sayılır)

Dört küçük, beş küçük, altı küçük hindi

Yedi küçük, sekiz küçük, dokuz küçük hindi

On tane hindi (Parmaklar geriye doğru sayılarak geriye doğru sayma işlemi yapılır)

Oyun alanının zeminine 1’den 5’e kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır **(OB4.1.SB1).** Çocuklar dairenin dışında istedikleri gibi dans eder **(D13.2.2.).** Yaşına Müzik durunca çocuklar daire içine girerek bir sayının üzerinde yer kaparlar **(KB1. Saymak, Bulmak).** Üzerinde durduğu sayıyı yanlış söyleyen çocuklar oyun alanının dışına alınır. Müzik yine açılır ve çocuklar dans ederek etkinliğe devam eder. Hiç şaşırmayan çocuklar alkışlanarak tebrik edilir **(E3.1., E2.3.).** Masaya üzerine kiraz, kayısı ve şeftali resimlerinin olduğu boyama sayfaları yerleştirilir. Çocuklar istedikleri meyve resmini boyar ve kenar çizgilerinden keserler. **(HSAB.2.a., HSAB.2.b.,** **TAEOB.6.a.).** Büyük fon kartonu üç bölüme ayrılır. Birinci bölüme kiraz, ikinci bölüme kayısı ve üçüncü bölüme şeftali resmi yapıştırılır. Gruplar ellerindeki meyve resimlerini uygun bölüme yapıştırarak grafik oluştururlar. Grafik tamamlanınca hangi meyvenin çok hangi meyvenin az olduğu sayılarak tespit edilir. **(SNAB.4.b. SNAB.4.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

Hangi tekerlemeyi söyledik?

Hiç hindi gördünüz mü?

Hangi oyunu oynadık?

• Grafik oluşturmak hoşunuza gitti mi?

• Grafik oluştururken zorlandınız mı?

• Etkinliğimizde hangi meyveleri kullandık?

• Başka nelerle ilgili grafikler yapabiliriz?

• Grafiği oluştururken nelere dikkat ettik?

• Şarkımızı beğendiniz mi?

• Tek elimizde kaç parmağımız var?

• İki elimizde kaç tane parmağımız var?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:** Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**25.06.2026**

**YAŞ GRUBU: 36-48 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

 **Müzik Alanı:**

 MHB4. Müziksel Hareket

 **KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB.2.14.Yorumlama Becerisi

 KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

 **EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

 E3.1. Odaklanma

 **PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

 SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

 SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

 **Değerler:**

 **D13. Sağlıklı Yaşam**

 D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

 D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

 **Okuryazarlık Becerileri**

 **OB4.Görsel Okuryazarlık**

 OB4.2.Görseli Yorumlama

 OB4.2.SB1. Görseli incelemek

 **ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

 **Müzik Alanı:**

 **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

 MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

 **İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** İçinde-dışında

 **Sözcükler:** Bale, balerin, balet

 **Materyaller:** Balerin ve balet resmi, bale dansı videoları, içinde balerinin dans ettiği müzik kutusu, bale figürü görselleri, bale müziği

 **Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf

Öğrenme merkezleri çocukların ilgisini çekecek materyaller eklenir. Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(D14.1.2., D14.1.3., D.14.1.4.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, çocukları öğrenme merkezlerine yönlendirir ve gözlemler**.**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde eller yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara bir balerin ve bir balet resmi gösterilir. Resmi incelemeleri istenir. **(OB4.2.SB1.).** “Resimdekiler kim olabilir? Sence ne yapıyorlar? Neden öyle giyinmiş olabilirler? Sen onlar hakkında en çok neyi merak ediyorsun?” gibi sorular sorularak düşünmeleri ve tahminde bulunmaları istenir. Sınıfa getirilen kapağı açıldığında müzik eşliğinde dans eden balerin müzik kutusu çocuklara gösterilir. “Bu kutunun içinde ne olabilir? Sen bu kutunun içinden ne çıksın isterdin?” gibi sorular sorulur ve cevaplar dinlenir **(E1.1.).** Kutu açılır ve kutunun içindeki dans eden balerini incelerler. Kutunun içindeki balerinin hareketlerini taklit etmeleri istenir. Çocukların dikkati yeniden resimlere çekilir. Resimdekilerin bir balerin ve balet olduğu ve bale adında bir dans yaptığı anlatılır. Balerin ve baletin isimleri söylenir. “Çocuklar resimde gördüğünüz balerin, Türkiye’nin ilk balerini olan Meriç Sümen. Bu resimde gördüğünüz ise Türkiye’nin ilk baleti Engin Akaoğlu.”

Bale dansının gerçekleştirildiği videolar çocuklara izlettirilir. Çocuklara birkaç bale dansı figürünün yer aldığı görseller gösterilir. Görseldeki hareketleri taklit etmeleri istenir (**KB.2.14.SB1.OB4.2.SB1.**  **SDB1.2.SB2.G4**.**E3.1**.). Bale müziği açılır. Çocuklardan bireysel olarak birbirlerini engellemeden kutunun içindeki balerin gibi dans etmeleri istenir. “Kutudaki balerin, kutunun dışında olsaydı nasıl hareket ederdi?” sorusu sorulur ve çocuklardan bir balerin ve balet gibi özgün bir bale dansı yapmaları istenir **(MHB.3.b. D13.2.2. ).**

**DEĞERLENDİRME**

Resimdeki kişi ne dansı yapıyordu?

 • Müzik kutusunun içinden ne çıktı?

 • Daha önce hiç bale yapan biri görmüş müydün?

 • Bale yaparken neler hissettin?

• Sen de balerin ya da balet olmak ister misin? Neden?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Çocuklar okul öncesine uygun oyunsal bale hareketlerinden ilham alarak ve en temel bale hareketlerini videodan veya öğretmenleri yardımıyla gözlemleyerek; yavaş müzikte nazik ve yavaş hareketler, hızlı müzikte enerjik ve hızlı hareketler yapabilirler. Farklı müzik türleri ve tempoları kullanılarak süreç zenginleştirilebilir. Eğer imkân varsa bir balerin veya sınıftaki çocuklardan bale dersi almış bir kardeşi olan varsa yüz yüze olacak şekilde sınıfa davet edilerek temel bale adımlarını çocuklara gösterebilir ve çocuklar ile yaş grubuna uygun olacak şekilde çalışabilir.

**Destekleme:** Etkinliğin soru cevap kısımlarında ihtiyaç duyan çocuklara ek süre ve sözel ya da görsel ipuçları verilebilir. Kutunun içinden çıkan balerini incelemek için fırsat verilebilir. Görseller büyük boyutlarda ya da kabartmalı şekilde hazırlanarak daha işlevsel hale getirilebilir. Çocuklara bale figürlerini gösteren video izlettirilirken hareketler sesli betimlenebilir. Çocukların gelişimsel özelliklerine göre balerin dansı yaparken onlara akran ya da yetişkin desteği sağlanabilir. Etkinlik içerisindeki sorular ve değerlendirme sorularının sayısı azaltılarak etkinlik basitleştirilebilir ya da farklı zamanda değerlendirme yapılarak etkinlik daha küçük parçalara ayrılabilir.

 **AİLE / TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı**: Evde de bale figürleri birlikte yapılabilir. Ailelere sınıfta yapılan etkinlik hakkında bilgi verilir. Ailelerin çocuklarıyla birlikte evde bale videoları izleyerek bu dansa ait figürler denemeleri önerilir.

 **Toplum Katılımı:** Bir balerin, bir balet ya da bale dansı konusunda eğitimli bir uzman sınıfa davet edilebilir. Çocuklara yönelik bir bale dansı izlemeye gidilebilir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**:36-48Ay

**TARİH:**  26.06.2026

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Bulmak-Seçmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D3. Çalışkanlık**

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar.

HSAB.9.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** veda, taç, hediye, karne, veda

**Materyaller**: sanat etkinliği kalıbı, keçeli kalem balon: taç çalışma sayfası, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur **(TAKB.2.a., TAKB.2.b.).** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.)**.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir **(E2.2.).** Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(HSAB.9.a., HSAB.9.b.)**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen çocuklara balonlar dağıtarak hareketli müziklerle çocuk diskosu şarkıları açılarak, sınıfta dans etmelerini ister. Çocuklar arkadaşlarıyla eğlenir. (**HSAB.1.a HSAB.3.a.)**

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2)**

Öğretmen çocuklara Bugün karne günümüz atık büyüyoruz Sizleri çok seviyorum. Şimdi sınıfta arkadaşlarınıza bir hatıra bırakma zamanı. Daha sonra sınıfımda son boyama etkinliğim dağıtılır, çocuklar boyayarak etkinlikleri arkadaşlarına hediye ederler.

 Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

Şap şap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

 Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (OB1.1.SB1. OB1.1.SB2**.**TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Daha sonra oyun hamurlarıyla serbest oyunlar oynarlar.

Öğretmen çocuklara Bugün karne günümüz atık büyüdünüz. Bir molayı hak ettik. Çocuklar şimdi karne günü taçlarımızı hazırlayalım der ve taçlar boyanır, çocuklara takılır, öğretmen daha sonra çocuklara dans müzikleri açarak arkadaşlarıyla eğlenmelerini sağlar. Çocuklara gelişim raporlar ı ve küçük karne hediyeleri ve balonlar verilerek karne panosu önünde fotoğraflar çekilerek vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Okuldan ayrılırken neler hissediyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Çocuklar nelerle mutlu olur?

Bugün kendini nasıl hissediyorsun?

Öğretmenine ne söylemek istersin?

Arkadaşlarına ne söylemek istersin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir